

九百九十両

野村胡堂

—

「親分」

「何だ、八」

「腕が鳴るね」

ガラツ八の八五郎は、小鼻をふくらませて、親分の銭形平次を仰ぎました。
初夏の陽を除け除け、とぐろを巻いた縁側から、これも所在なく吐月峯ばかり叩いている平次に、一とかど言い当てたつもりで声を掛けたのでした。

「腕の鳴る面かよ、馬鹿野郎。近ごろお湿りがないから、喉が鳴るんだろう」
「違げえねえ」

平掌ひらてで額をピシヤリ。この二三日スランプおちいに陥おちいっている平次から、この痛快な馬鹿野郎を喰わせられるのが、ガラツ八にはたまらない嬉しさの様子です。

「八、あれを聞くがいい」

「何ですえ、親分」

「誰か来たようだ、飛んだ面白い仕事かも知れないよ」

「——」

「家の前を往ったり来たりしているだろう。入ろうか入るまいか、先刻から迷っている様子だ、——女の躰音あしおとだね」

平次の言葉が終らぬうちに格子が開いて、お静が取次に出た様子、若い女の低いはずが弾み切った声が聞えます。やがて通されたのは、二十歳はたちそこそこの愛くるしい娘、何やら悩みに打ちひしがれて、部屋の隅に小さく俯向うつむきました。

色白の頬が少し瘻攣けいれんして、豊かな肩が揺れると、恐る恐る顔をあげて、相對

した江戸一番の御用聞——銭形平次の顔をソツと見上げるのです。

「俺は平次だが、どんな用事で来なすった。思い切つて打ち明けてみるがいい」
平次はこの娘の裡うちから善良なものを感じました。

「親分さん、父ととさんを助けて下さい。父さんは頸くを縊くつて死ぬんだといつて、
どうなだめても聞いてくれません」

「成程、それは大変だろう、——お前の父さんというのは何だえ、稼かぎ業ようは？」
平次は娘の昂こう奮ふんを外うらささないように、心持ちせき込んで訊ねます。

「灸きゅう点てん横やう町てん（神田佐久間町）の多たの市しでございます」

「あ、蛸たこ市いちか。すると姐あねさんはお浜はまさんかい、道理で——」
縁えん側がわからガラッ八はちが長い顎あごを出だします。

「黙もくつて引ひ込こんでいろ、馬鹿野郎ばかやろうッ」

平次の一喝かつを喰くつて、ガラッ八はちは頭あたまを叩たたかれた蝸牛かたつむりのように引ひ込こみました。

もつとも、娘の名乗るのを聞いて、ガラッ八が乗り出したのも無理のないことだったのです。灸点横町の多の市きゆうてんというのはお灸きゆうと鍼はりの名人で、神田中に響いた盲人ですが、稼業かたわの傍ら高利の金を廻し、吸い付いたら離れないからというので、蝟市と綽名あだなを取っているほど、強したたか者だったのです。

その娘のお浜の美しい話も、ガラッ八は聞き飽きるほど聞かされておりました。ポチャポチャして可愛らしくて、若い男の心をひしと掴つかまずには措おかない——という噂のお浜が、この物に怯おびえて雁皮紙がんびしのように顫ふるえている娘とは思いません。

「そう仰しゃるのも無理はございません。父さんは本当にお金を溜ためるのに夢中だったんですから、——その命がけで溜めたお金が九百九十兩、誰かに盗まれてしまいました」

「九百九十兩？」

錢形平次は驚きました。九百九十兩といえは、千兩にたった十兩欠^かけただけ、聞いただけで一寸ドキリとさせる大金です。

千兩分限という言葉が、今の千万長者と同じ響^{ひびき}を持った時代、——十兩から上の泥棒は首を斬られた時代——に、灸^{きゅうてん}点横町の裏長屋で、九百九十兩溜める人間も溜める人間なら、それを盗む奴も盗む奴——と思ったのでした。

「父^{とと}さんは——あの金を盗られては、生きている張合もないから、助けると思つて殺してくれと、泣いたり暴^{あば}れたり」

お浜の眼^め——訴^{うった}えるように平次を仰ぐ黒い眼は、夕立を浴びたようにサツと濡れて、ハラハラと拭^{ぬぐ}いもあえぬ涙が膝にこぼれました。

「順序を立てて詳^{くわ}しく話すがいい、随分力になってやらないものでもない」
平次は膝を進めました。

「お父さんはこの二十年の間、蝟^{たこいち}市とか赤鬼とか、世間様から存分なことをい

われながら、一心不乱にお金を溜めました。随分痛々しい取立てもしたそうですが、その代り私達父娘おやこの身も詰められるだけは詰めたのです。爪つめに火ひを灯ともすと言いましょるか、三度の物も二度にして、十年越し、浴衣ゆかた一枚買ったことまでございませぬ」

お浜はまは一生懸命さの中にも顔を赧あからめました。着ている浴衣は、別れた母親譲りの品らしく、二三十年前江戸で流行はやった、洗い晒さらしの大時代物、赤い帯も芯しんがはみ出して、繕つくろい切れぬ浅ましい品だったので。

「そんなに金を溜めて、何をするつもりだったんだらう」

平次のような、宵越の銭さえ持たない者には、烏金からすがねまで貸して溜める人間の心理が解りませぬ。

「盲目の望みは検校けんぎょうでございます。眼が見えないばかりに、艱難辛苦して育った父さんは、人様に馬鹿にされる口惜くやしさが昂こうじて、一生のうちには、石かじに嚙

り付いても検校の位に上り、今まで片輪者を馬鹿にした人達を、眼下に見てやろうと思ひ立つたのです」

「成程ね」

「そのために配偶つれあいの私の母とも別れ、娘の私だけ引取って、母がその日の暮しにも困っているのを知りながら、十年越し仕送りもしませんでした」

「——」

「二十年間、夢にも現うつろにも、口癖くちぐせにいったのは、——俺はきつと検校になる、どんな事をしてでも検校になる——と」

盲人の恐ろしい執念しゅうねんは、お浜の口を通して、平次の身にも迫せまります。

「検校の位になるには、千両要るということだが、お前の父さんはその用意の金を盗られたのかい。なるほど半狂乱になるのも無理のないことだ」

平次も次第に多の市父娘の苦惱が解って来ました。

盲人の保護は中古以来のことですが、徳川時代になってその制度を確立し、
上はけんぎょうそうろく検校総録から最下位のはんうちかけざとう半打掛座頭に至るまで、階級を七十三のこきぎ小刻みに分
けました。

この盲官のことは、くわしく書くと際限もありませんが、この物語に必要な
程度だけ、ほんのがいりやく概略を抄くと、——盲人の官途は四階十六官、七十三刻と定
められております。四階とは検校、別当、ごうばい勾当、座頭、十六官とは座頭に四度
の階級があり、ごう勾当、別当、検校それぞれ次第があつて、都合十六に分れてい
ることを言い、七十三刻とは、半打掛からちゅうろうびぎ中老引まで六十七刻、正検校から五
刻六老を経て、職総検校まで都合七十三の階級のあることを言うのです。

これらはすべて盲人保護の官位で、昔は人物技芸ぎげい一世ひいに秀でた者を任じたのですが、後、足利時代あしかがから売官の風が行われ、江戸時代には売官料まで公定されて、一階一兩から四十五兩に及び、七十三刻を併あわせると都合七百十九兩、——つまり座頭の最下位から、最高位の物晴そうばれまで進むには、七百十九兩の金を必要としたことになったのです。

更に時代が下くだると、七百十九兩さえ納めれば、一介の土盲どもうが、一夜にして検校にもなれたというのですから、野心的な盲人達が、金を作って検校の位を獲えようとしたのも無理はありません。検校になると、世の尊崇そんすうを集めるばかりでなく、官物官金の配当、名目金貸付の収益など、夥おびただしい役得が付随ふずいしたのでした。

「京都に上って、久我家くがけへお願いする日を指折り数えて、父ととさんは一生懸命金を溜ためました。今に見ろ、蛸市たこいちとか何とかいいやがって、この俺を虫ケラのよ

うに思った長屋の奴等や、俺に足腰を揉ませて大きな面をした町内の旦那衆を見返してやるから、——というのが口癖で、好きなものも食わず、温かいものも着ず、千両になるのを楽しみに働いて働いて働き抜いたのです」

お浜は浅ましいことのように語りつづけました。平次の無言の奨励しょうれいがなかったら、こうまで親の耻はじを打ち明ける勇氣もなかったでしょう。

「七百十九両で沢山な筈だが——」

「検校になるのは、七百十九両で済みますが、京都へ上る路用から、検校になった時、見苦しくない身装みなりや住居も要ります。父さんはそんなこんなで、千両溜めたら京都へ上るつもりで、そればかり楽しみにしておりましたが、千両へと十両という時、魔がさしたのでしょう」

お浜の言葉も昂奮が去るにつれて、次第に淋しく滅入めいりります。

「それを盗られたのだね、どこへ隠して置いたんだ」

平次は話の無駄を苟^かり取るように、こう言葉を挟^{はさ}みました。

「太^{ふと}い竹筒^{たけづつ}へ入れて、父さんの寝る三畳の置床の隅に掛けて置きました」

「不用心なことだな」

「竹筒^{おきどしこ}は置床の柱のように見えました。誰もあんなものに千両近い小判が入っているとは思ひも寄りません」

「成程そういったものかも知れない。で、無くなったのは何時だ」

「三日前の晩でございました」

「——」

「明日は、貸した金が十両入るから、いよいよ千両の願いが叶^{かな}った——と、父さんは珍しくお酒を呑んで、上機嫌で寝ましたが、その晩」

「待^たってくれ、泥棒は確^{たし}かにその晩入ったに相違あるまいな」

「寝る時まで、間違いもなく竹筒はあつたんですから」

「それからどうした、順序じゆんじよを立てて話してくれ」

平次は静かに煙管を取上げました。

「酔った勢いで、竹筒の柱を撫でて、上機嫌で休みましたが、翌る朝になると、雨戸は開いて、置床の前の竹筒はなくなっていたのです」

「雨戸は縮しまりがなかったのか」

「そんなものはございません。盲目めくらの家へ入る泥棒もあるまいから——と、父ととさんは縮りもろくにさせなかったのです」

「フーム」

「竹筒がなくなったと判ると、父さんは死ぬほどびっくりしましたが、お上へ届けて、そんな大金を持っていたと知れるのが嫌だし、盗られた金が滅多に出たためしもないからと、私と二人で家の中を捜さがしました」

「お届けをしないというのは乱暴だな」

平次はそう言いましたが、その頃の岡っ引警察制度の欠陥けつかんを一人に指摘してきされたような気がして、何んとはなしに小鬢こびんを搔かきます。

「何処どこを捜す当もありません。半日考えた揚句あげく、隣町の道尊坊どうそんぼうに頼みました」

「何だ、あの似非えせ修験者しゆげんじやか」

「でも他に頼る人もありません。——道尊さんは早速やって来て、護摩ごまを焚たいて祈いのってくれましたが、何のしるししるしもありません」

「大金が無くなったと聞いて近所の衆も祟たたりを恐れて寄り付かず、仕方がありませんから、暴れ狂う父さんを、仲の好い佐の市さんとお祈りに来た道尊さんだうそんにお願いして私はちよつと抜け出して来ました」

お浜は語り終つて吐息といきを吐つきました。何か娘心では背負い切れない、大きな恥かたまりの塊かたまりをおろして、ホツとしたような心持でしょう。

「そいつは気の毒だ。命がけで溜めた千両を盗られちゃ、死にたくもなるだろ

う。見つかるか見つからないか解らないが、とにかく行って見るとしようか」
平次は気さくに言つて、煙草入れを腰に——立上がつたのでした。

三

錢形平次と八五郎は、お浜に案内させて、すぐ佐久間町の灸点横町きゆうてんへ駆け付けました。

「さあ、殺せ——殺してくれ、お願いだから殺してくれ」
危ないドブ板を踏むと、奥からは押潰おしつぶされたような声。平次は、さすがにギョツとして立止ります。

「八、——お浜はどうした」

平次はフト、一緒に来たお浜の姿の見えなくなったのに気が付きました。

「へッ、へッ、へッ」

「何を笑やがる」

「路地の外を覗いて下さいよ、親分」

八五郎の指す方を、二三步戻って覗くと、お浜は二十二三の若い男の胸に顔を埋めるように、何やら熱心に話しているではありませんか。



「ありや何だ」

「きょうしや経師屋の吉三郎——てんで、飛んだ二枚目さ、へッへッへッ」

「やツかむな、八」

「や妬くわけじゃねえが、少しは気になりますよ、親分」

「お浜に男があるとは気がつかなかった。構うことはねえ、一と当り当って見るがいい」

「繩を掛けるんですか、親分」

「あわてちゃいけねえ、この家と掛り合いの人間で、最初に逢った男だ。訊いたら何とか言うだろう、ふところ懐の十手を引っ込めて、のろけ惚気でもいわせて見るがいい」

「へエ——」

八と別れて、平次は多の市の家へ入って行きました。

「お願いだ、殺してくれ。俺はもう生きる精せいも張合も抜けた——二十年この方、

女房まで追い出して、食うや食わずで溜めた金だ。せめて盗んだ野郎へ面当つらあてに、頸くくでも縊くつて死んでやってよ、化けて出て怨うらみが言いてえ」

怨うらみに燃えるような声は、ツイ鼻の先の破れ障子の中から、護摩ごまを焚たく凄すさまじい煙と共に湧わき起こるのでした。

「まア、そんなに氣を立てずに、道尊ちようぶくさんの調伏てうふくを待まちつてるがいい、そのうちに盗ぬつた野郎は、血ちへどを吐ついて死ぬかも知れねえ」

そう言うのは主人あるじ多おほの市の仲好なかつし、佐の市という盲人めくらでしょう。

「御免ごめんよ」

平次はガラリと障子を開けました。

「誰たれだい？ 取込みとりこみがあるんだ。揉療治もみりようじなら後あとにして貰もらいてえが——」

佐の市が見えぬ眼を剥むきます。

「俺おれは平次だが、何か間違まちがえがあつたそうじゃないか」

「あッ、銭形の親分さん」

取乱した多の市が、平次の声を聞くと這出しました。

中はたった二た間、想像以上の凄まじい住居で、ここに千両近い金などがあるろうとは、どう間違つても考えられません。骨ばかりの障子、芯のはみ出した畳、壁は落ち、戸はささくれて、家具らしいものは、七輪が一つに鍋が二つ、茶碗やら井どんぶりやらが、棚の上に四つ五つ並んで、柱には着換えの襪ほろが一二枚ブラ下がっているだけ、さすがの平次も、しばらくは言葉もありません。

「銭形の親分さん、九百九十両盗った野郎を捜し出して、磔はりつけ刑にするなり、八つ裂びきにするなり、思い知らせてやって下さい、お願い」

あがりかまち上框あがりかまちに腰をおろした平次の袂へ、多の市の痩せさらばえた手が、ワナワナと蔓草つるくさのように絡み付くのです。

「まア、待ちな、一と通り見て来るから」

平次は言い捨てて、家の内外を一と廻り、あまりの無造作な住居で、手掛りも何にもありません。

多の市の寝ているのは奥の三畳、お浜の寝ていたのは入口に近い四畳半、その外には狭い濡縁ぬれえんがあつて、二つの部屋の隣りに小さいお勝手があります。

「ここに千両近い金のあるのを知っているのは誰と誰だえ」

元の座へ帰つて来た平次の問いは常識的でした。

「娘の外にはありません」

「お前が金を持っていることは、この平次も薄々聞いているぜ、——お浜の外にも嗅ぎ付けた人間があるだろう」

「世間ではそんな噂をしておりますが、九百九十両と纏まとまった金を竹筒の柱に入れて持っているのを知っているのは、娘たった一人でございます」

「大金を持っているのを知っている者なら他にもあるだろう」

「それはもう、——現にここにいる佐の市さんだって、私が検校になりたさに、金を溜めていることは知っている筈です」

「それは、多の市さん」

佐の市は驚いて口を出しました。主人あるじと同年輩の四十五六、同じ稼業かぎようには相違ありませんが、これは人に金を貸す方ではなく、始終借りている方で、酒も呑み、遊びみなりも好き、身装みなりも相当で、内々は富籤とみくじまでも買っているといった山気のある按摩あんまでした。

「それから」

平次はそれに構わず問い進みました。

「十年前に別れて、今でもときどき無心に来る女房のお皆も薄々は知っております。それに隣のお角さんだって、小判の音位は聞いているでしょう、それから——」

「多の市は一寸考えましたが、

「娘にちよつかいを出している経師屋きょうしやの吉三郎の野郎だって娘から聞いていないとは言われません」

「それっ切りか」

「へエ——」

多の市は覚束おぼつかなくも言い切ります。その間にも、修験者の道尊坊は、護摩の煙もうもを濛々もうもとなびかせながら、揉もみに揉んで何やら祈り続けているのでした。虎とら髯ひげの四十男で、あまり知恵のありそうな人間ではありませんが、様子と声の物々しさに、妙に狂信者の心を囚とらえそうなどころがあります。

「この家を明けるような事はあるまいな」

「それはありません。何と言つても、千両近い金があるんですから、私が仕事

に出る時は、必ず娘に留守番をさせました」

「お前が一番怪しいと思うのは誰だい」

「へエ——」

「遠慮なくいうがいい」

「壁へ穴をあけて、朝夕覗のぞいている人間が一番気になりますよ、親分さん」

「——」

平次はそう言われて二軒長屋の境さかいの壁を見ました。成程多の市の部屋の柱寄り、ちょうど畳から五六寸上が、向うから壊こわされたように、ポコリと土が落ちていたのです。

「その小判を入れた竹筒の長さはどれほどあったんだ」

「置床の端へそつこの臍へそへ立てて、上の梁はりへはめ込んだんですから、七尺はありましたよ」

「目方は？」

「五貫目もあるでしょう」

それでは女子供には相当の荷物です。

四

平次はその足で直ぐ壁隣りの相長屋、後家ごけの内職で細々と暮しているお角と
いう大年増の家を覗きました。

「親分さん、銭形の親分さんでしょう。よく存じていますよ、隣の蛸市たこいちが、私
がいちばん怪しいって言ったでしょう、五貫目もある小判入りの柱が私に持て
るか持てないか、考えても見て下さいよ、ね、親分さん」

顔を見ると、もう立て続けにまくし立てます。三十七八の青白い女、どこか

病氣でもある様子ですが、昔は相当に踏め^ふたらしい眼鼻立ちで、さわやかに動く舌の根はどうも素人^{しろうとそだ}育ちではありません。

「竹筒^{ひきず}を引摺^てる術もあるぜ、お神さん」

「まア、親分さん、お口の悪い、蟻^{あり}が蚯蚓^{みみず}を運ぶんじやあるまいし」

「ちよいとここを借りるよ」

「さアさアどうぞ」

怪しげな座蒲団を敷いたのは、多の市とは反対側になっている濡縁^{ぬれえん}です。

「ところで、何も彼も知っているようだから、つまらない事は抜きにして訊くが、お神さんに心当りはなかったのかい」

女世帯らしく小綺麗に片付いた家の中を見廻すともなく、平次はこう訊きました。

「お生憎様、何にも知りませんよ——でもね、親分さん。あの佐の市というの

は、お隣りの蝟市たごいちの朋輩ほうばいのくせに、打って変った道楽者で、蝟市にはうんと借金があるようだし、それに蝟市が検校けんぎょうになるのを、いちばん嫌う人間ですよ」

「成程ね」

「その上、滅法めっぼうカンのよい盲目めくらで、賭け碁かごまでやるといふ位だから、眼が見えなくなつて、戸閉とじまりのない朋輩のうちへ、泥棒位には入りかねませんよ」

「それは知らなかつた。有難うよ、お礼をするぜ、お神さん」

「まア、親分さんはお世辞ものね」

「ところで、その壁の穴から、あの隣の置床のあたりは見えないだろうか」

「まア」

「ちよいと覗かして貰うぜ」

「悪戯わるさをしたのは鼠ですよ、親分さん。近頃の鼠はそりゃタチが悪いから、壁でも板戸でもすぐ喰い破りますよ」

「そうだろうとも、よい年増が、こんな穴を拵こせえて隣を覗くわけはねえ」

「まア、親分さん」

お角の抗議を空耳そらみみに聞いて、平次は狭い濡縁せまから三畳の間に乗出すように、穴から隣の家の方を覗いております。

五

「ちよいと待った」

「あ、銭形の親分さん」

吉三郎はギョツと立止まりました。お浜や八五郎に別れて、柳原河岸やなぎわらがしの宵明よいあかりを、自分の家の方へ急いでいたのです。

「少し聞きたいことがあるんだ」

「私は何にも知りませんが、親分さん」

吉三郎はお浜から事件の概略がいりやくを聞いたらしく、平次の前に立竦たちすくんだ顔は、不安に顫ふるえておりました。

「お前を九百九十兩の盗人ぬすつとだと思ってるわけじゃねえ。実は先廻りして、あの晩お前が家から一と足も出ない事を聞いて来たんだ」

「へエ——」

平次の行届いた言葉に、吉三郎は安心よりも驚きが先でした。

「だから、知ってるだけの事を、みんな話してくれさえすればいい、——お前はお浜といつ頃からの仲なんだ」

「三年になりますよ、親分さん」

吉三郎の声は悲しそうです。二十二三の少し柔和にゅうわだが良い男、お浜が夢中になるのも無理はない——と、平次は見ております。

「親父の多の市が不承知なんだろう。どうしてもいっしょにしねえというのか」

「へエ——検校になった暁、あかつき経師屋の下職じゃ婿むこにならねえ——と」

「泣くな、大の男が見つともねえ」

「どう頼んでも多の市さんは聞いてくれません。心中をしようか、夜逃げをしようか、と何べんも切り出しましたが、お浜はどうしても承知してくれません、

——いんごう因業なようでも父親に違いないし、眼の不自由な者をたった一人捨てて、死にも逃げもならない——とこう言います」

「いい心掛けだな」

「私にはそのいい心掛けが嬉しくありません。三年越しの深い仲、こんな苦勞をした揚句あげく、大地ひたいへ額すを摺り付けて頼んでも、添わせてくれない親が、そんなに大事なものでしょうか、親分さん」

「若しも檢校けんぎょうなどになる望のぞみがなかったら、——あの千両近い金がなかったら、多の市さんも堅氣の職人に娘をくれる氣になったでしょう。私はお浜さんからその話を聞いて、本当に——いい氣味だと」

「吉三、少ししたしなむがいい。それでなくてさえ、お前は疑われているんだよ」
「へエ——」

こんな純な若者を、平次もこの上追及ついききゅうする氣にはなりませんでした。
「まア帰ってよく氣を落着けるがいい。つまらねえ氣を起してお浜を困らせるんじゃないぞ」

「へエ——」

何という間の悪さ、氣のきかない叔父さんのような事をいって、平次はぼんやり家へ帰りました。

「親分」

先廻りして待っていたのは、ガラッ八の八五郎です。

「何だ、八」

「九百九十兩の盗人の当りはつきましたか」

「それがつかねえ」

「あんな馬鹿氣た事は、半刻で判りそうじゃありませんか」

「それが半日かかって眼鼻もつかねえ、——どうだ、八、聴いてくれるか」

「へエ——」

「今日一日で搜ったことを纏めて話すうちに、何んかよい知恵が浮ぶかも知れねえ。鼻を掘らずに、神妙に聴くんだよ」

「へエ——」

八五郎はあわてて長い顎を撫でまわします。

「お浜は親孝行だ、あの娘が父親の金を盗る筈はねえ」

「へエ——」

「だが、あんな狭い家で、締りがなかったにしても、酔っ払っている多の市はともかく、若い娘のお浜が、自分の枕から一間とも離れねえ置床の柱を外してはず持つて行くのを、知らずにいるはずはねえと思うがどうだ。あの竹筒を外すと、置床の臍へそがきしむのは、木口の光る様子で見ても解るぜ」

「——」

「すると、お浜は泥棒を見ているはずだ。見ていても言えなかった——と考えるたらどうだ」

「へエ——」

「お浜がそれほど庇かばってやる人間は、吉三郎の外にはねえが、吉三郎はあの晩一と足も外へ出なかった。——それに、盗むのを見たら、大きな声を出さず、一度は泥棒を庇い立てしたお浜が、三日目に俺のところへ飛込んで、泥棒をつ

かまえてくれと泣きついたのはどういいうわけだ」

「フォーム」

ガラツ八の鼻の穴の大きいこと。

「すると、最初お浜が自分の知っている者の仕業しわざと思ひ込んだのが間違いで、後で赤の他人の仕業と判ったのかも知れないな」

「――」

「置床の柱に小判が入っていると知ってるのは、お浜と吉三郎の外に、隣の後ご家のお角がある。あの壁の穴から、多の市の部屋は見通しだ。が、お角は華奢きやしやで病身らしいから、とても五貫目もある小判の柱を盗める筈はない」

「お角が人に頼んで盗ませたら、親分？」

「それも考えた、が、あの女は人に物を頼める女じゃない、疑い深くて、勝手に」

「お角に男がありやしませんか」

「不思議にない様子だ、それがあの女の病気だ」

ここまで来ると、平次もハタと行詰ります。ゆきづま

六

それから三日目、すっかり腐くさってしまった平次。

半氣違はんきちがひの多の市に悩まされ

て帰ると、

「親分、大変ッ」

ガラッ八が眼の色を変えて飛んで来ました。

「何だ、八」

「足がつかまりましたよ、親分」

「何の足だ」

「九百九十両の片かけらを使った人間があるんで」

「何だと？」

「あの長屋に、小判で買物をした奴があつたらどうします」

「えッ」

「お角の阿魔あまですよ。昨日越後屋えちごやへ行いつて単衣ひとえと帯を買かつて小判を出だしましたよ」

「よし、行いつて見ろ」

二人は宙ちゆうを飛とびました。灸点横町きゆうちやうへ来きて、お角の家の格子を引開ひけると、

「御免よ」

飛込むのといっしょでした。

「まア、親分さん」

「お角、小判をどこから出した。隠しちゃためにならねえよ」

いつにもなく平次もせき込んでおります。

「まア、いきなり飛込んで来て、——そんな事が訊きたいと仰しやるの、親分さん。こ、こ、こ、小判は天下の通用金ですもの、どこにでもあるじゃありませんか」

お角は事もなげに笑いますが、平次の氣組を受けかねて、さすがに青くなつております。

「そんな言いわけを聞くんじゃない。小判をどこから出した、それを言つて貰おうか」

「^{へそ}臍くりですよ、親分さん」

「えッ、しぶとい女だ。十兩の上は盗みも打首獄門^{うちくびごくもん}だ。黙つて繩を打つて引立てると、無事では済むまいぞ」

いつにもない平次の激し^{はげ}さ、お角も度^ど膽^ぎを抜かれて口を噤^{つぐ}みます。

「お前が五貫目もある竹筒を担ぎ出したのでないことは、この平次がよく分つているが、お白洲^{しらす}の砂利^{じやり}の上ではそんな弁解^{いひわけ}は通らねえぞ。さアお角、小判をどこから出した。ここでいうか、それとも」

「いいますよ、親分、いいます」

「どこで、誰から貰った」

「貰ったんじゃない、拾ったんです」

「何？」

「あの日の朝、お隣の前のドブ板の隙間^{すきま}から拾いましたよ」

「何枚あった」

「小判が三枚」

「本当だな」

「嘘うそなんか言うもんですか、親分さん」

「何だつてまたすぐ使ったんだ」

「貧乏人が小判を持ちちゃ使わずにいられませんよ。たった四五日懐の中へ入れて置いただけで、持病の癩しやくを起しそうになつたじゃありませんか」

「ともかく、あとで呼出しがあるかも知れない。当分どこへも出ちゃならねえよ」

「へエ」

「小判の残りは町役人に預ける、何枚ある」

「二枚と一朱残しましたよ」

「呆あきれた女だ」

平次とガラツ八は、その金を町役人に引渡して、ふんぷんして引揚げます。

が、事件はその晩のうちに、思わぬ方へ発展してしまつたのです。
翌る日の朝。

「親分」

「また大變の売物か、八。今度は何だ？」

飛込んで来た八五郎の顔には、全く大變という字が草書で書きなぐつてあるように見えたのです。

「お角が殺されましたよ」

「何？ お角が、そいつあ大變だッ」

飛んで行つた時は、町役人と弥次馬が来て、朝の路地が押すな押すなの騒ぎ。

「退いた退いた、見世物じゃねえぞ」

掻きわけて入つて見ると、お角は浅ましくも床の中に絞くびり殺されて、無気味な白い眼うらみに、怨多うらみい壁の穴を睨にらんでいたのでした。

頸へ巻きつけたのは、お角の細紐、四方を見ると大して取乱した様子もなく、ほんの一と思いに殺られたことは解りますが、余つ程慣れた奴と見えて、後に毛程の証拠も残しません。

隣の多の市の家で訊きましたが、多の市は金を盗まれてから半気違い同様。お浜も悲歎にくれてばかりいて何にも知らず、その上修験者道尊坊が来て、夜中まで熱禱を続けていたので、隣の物音も聞かなかつたと言うのです。

「お角が、盗人を知っていたでしようか、親分」
ガラツ八は囁やきます。

「盗人じゃあるまい、多分、小判を隠した場所を嗅ぎ付けたんだらう」

「昨日三枚の小判を隣りのドブ板の隙間から拾ったと言ったが、隣りのドブ板にはそんな隙間はないし、あつたところで、三両の小判が気を揃えて隙間へも

ぐり込むわけはねえ、それに、——お角は商売人上がりで大寝坊だ。ドブ板や往来に、夜のうちに落した小判が、お角が起き出す迄無事でいるわけはねえ」
「盗人を嗅ぎ出して強請ったんじゃありませんか。それ位のことはやりかねない女だ」

「盗人は容易ならぬ人間だ。それを強請るにしちやお角の様子は暢氣過ぎた。俺は盗人の隠した金を探し当てたんだと思うよ」

「成程ね」

が併し、平次の知恵もこれ以上には遡りません。

「隣りへ行つて、もういちど様子を見ようじゃありませんか」

「よかろう」

二人はもう一度、多の市の家へやつて行きました。が、その陰惨な空気は、暢氣者のガラッ八をも窒息させそうです。多の市はたった四五日の間に、すっ

かり糞やつれ果あてて、冥土あから来た幽鬼ゆうきのように、物をも食わずにうめき続け、お浜はすっかり怯おびえ切きつて、部屋の隅うずくに踞すまったまま、涙も涸かれそうに泣ないでいるのです。

「八、こいつは唯事ただごとじゃないぜ」

「へエ——」

「お浜は盗人も、人殺しも知っているんじゃないか、お浜があんなに心配するのは誰の身上みづかだと思おもう」

平次は路地を出るところ言いいます。

「吉三郎じゃありませんか」

「俺もそれを考えていたよ、行いってみよう」

二人はツイ一と走り、吉三郎の家まで飛んで行いきました。店の奉公人と近所の人達ひとに念入りに訊きくと昨夜ゆうべも吉三郎は一足も外へ出でなかつたことは、同じ部

屋で寝ている三人の奉公人達が口を揃えて証明しております。

「親分、変じゃありませんか」

「変だが、仕方がない、——とところで八、俺はすっかり忘れていたが、お浜には母親があつた筈だが、知っているか」

「へエ、十年前に亭主の多の市と別れて隣町で細々と仕立物したてものをしながら暮していますよ」

「行つて見よう、八」

「無駄ですぞ、親分。十年も前に多の市と別れているし、お皆と違って、貧乏はしているが、町内では評判の気のいい女ですよ」

「評判なんかどうでも、——お浜があんなに庇かばっているのは外にない筈だ」

「でも、お浜は、小判の竹筒たけづつが盗まれて、三日目には親分のところへ飛込んで来たじゃありませんか、自分のお袋の仕業しわざと知ったら、あんな事をする筈はあ

りません」

文句をいう八五郎を後ろに、平次は、お皆——多の市の元の女房の家へ駆けつけます。

七

「親分さん、お浜がそんなに泣いているなら、みんな申上げてしまいます。小判を隠した竹筒たけづつは、この私が盗ったに相違ちがございません」

四十女の貧し気なお皆みなは、平次に問い詰められるまでもなく、泣きながらこうスラスラと喋ってのけるのでした。

「その小判をどうした、どこに隠してある」
後ろから八の差出口です。

「それが一向判りません、あの家から盗み出したのはこの私ですが、それをまた人に盗られてしまいました」

こういうお皆は、この上もなく質素な調度の中に暮しておりますが、何となく確り者らしい中年女でした。

「それはどう言うわけだ」

平次も思わずせき込みます。

「詳しく申上げましょう。お聞き下さい、親分さん」

お皆の言うのはこうです。夫の多の市が検校になりたさの野心に燃えて、非道な高利貸を始め、生活を極度に切り詰めて、手強く意見をするお皆を裸にして放り出したのは今から十年前、お皆は人知れず娘のお浜と往来して、夫の心の解けるのを待ちましたが、多の市の非道と吝嗇は年と共に募るばかり、とうとう吉三郎とお浜の仲まで割いて、千両の金が纏ったのを機会に、いよいよこ

の月のうちには、京都へ上ることに決めてしまったのでした。

お皆は矢も楯もたまらぬ心持でした。お浜可愛さとそれを慕い寄る吉三郎のいじらしさ。その上自分が、十年の恐ろしい艱苦に晒されたのも、多の市が柄にもない検校になる野心のためと思うと、腹の底から忿怒が煮えくり返ります。とうとう夫の家へ忍び込んで、たった一日で千両の金を隠し、浅ましい夫に、思い知らせてやる気になったのです。

多の市が珍らしくお祝の酒を買わせたと聞いた晩、お皆はとうとうこの企の
実行に取りかかりました。お浜は其処で気が付きましたが、母の仕業と知って、
素知らぬ振りで狸寝入りをしていたのです。

母が盗った小判の筒は、縁の下の柔かい土に半分埋めてあったのを、お浜は
翌る朝になると見て取ってしまいました。父の半狂乱に気を揉みながらも、母
の目論見の底を割りかねて、黙ってしばらく様子を見ているうちに、多の市は

似非修験者の道尊坊を頼んで来て、大袈裟な祈禱を始めました。

お浜はその間にちよつと抜け出して、隣町の母親を訪ね、その気持を確かめると、帰って縁の下から、小判の竹筒を取出し、改めて父親に意見をするつもりでしたが、帰った時は、もう誰かに取出されて、縁の下の竹筒は影も形もなかったのです。

「いずれ近所の衆か、物売りなどが見つけて縁の下から持って行ったのでしよう。娘はあまりのことに仰天して、翌る日銭形の親分さんのところへお願いに行つたそうでございます」

お皆は静かに顔を挙げました。お浜に似て昔は美しかったでしょう、貧に窶れ果ててはおりますが、何の邪念があるうとも思われません。話の筋道も、まことによく通ります。

「すると、お角を殺したのは？」

ガラッ八はまた口を出しました。

「縁の下から竹筒を盗んだ曲者だ」

平次は静かに、組んだ腕をほどきます。ここまで来ると、平次の心に事件の全貌がはっきり投影した様子です。

八

「もう一人、置床おきどこの柱に小判が入っている事を知っている者があつた筈だ。それを思い出しさえすれば、盗人はすぐ捕まる——が」

平次は取乱した多の市をシャンと坐らせて、その前にむずと膝を組みました。

「娘と隣りのお角と、吉三郎と、外に竹筒の事を知ってる者はありませんよ、親分」

「いや、ある。きつとある筈だ」

平次の手は、多の市の顫ふるえる手をギュツと押えております。

「祈きと禱を頼むとき、道尊坊さんには、置床の柱に見せた竹筒に九百九十両入ったのを盗まれた——と話しましたが、それは盗まれてから後の事で」

「成程、盗まれてから後の事か——、八、行こうか」

平次は立ち上がって八五郎に合図をすると、疾風しつぷうの如く道尊の庵室あんしつへ飛んで行きました。

「御免よ、道尊さんはいるだろうね」

「お気の毒様、出かけましたよ」

弟子の少し足りない顔をした男が、ノソリと二人の前に突立ちます。

「どこへ行ったんだ」

「ここは狭せまくなったから、新しく祈禱所を建てると仰しやって、二三日前

材木や地所をかう約束をした筈ですよ。今日はその地所でも見に行きなすつたでしょう」

「そうか、——ちよいと、中を見せて貰うぜ」

「へエ——」

「俺はお上の御用を承る者だ」
うけたまわ

平次は返事を待たずに入り込むと、ガラツ八と手分けして、狭い祈禱所を隅から隅まで捜しました。護摩壇ごまだんも、天井裏も、床下も、押入れも、一刻ばかりで見尽しましたが、竹筒は愚かおろ、小判の片らも見付かりません。

「かう約束をしたという地所はどこだ」

平次は呆氣あっけに取られている弟子を顧みます。
かえり

「松永町の裏で」

「よしよし、余計な事を言っちゃならねえよ」

その足で二人は松永町の裏へ——、なるほど手頃な地所はありますが、よく取片付けられて、物を隠す場所などがあるうとも思えません。

「八、こいつは面白くないな、地主へ行ってみよう。手金を小判で払っていりや占めたものだ」

平次の動きは疾風迅雷しつぷうじんらいです。が、地主へ行っても予想は見事に外れました。道尊坊が土地を買取る約束をした事は確たしかですが、まだ手金を一文も払ってはいなかったのです。

それから平次は、佐久間町を中心に、神田中の材木屋を片っ端から訊ねて歩きました。

「修験者の道尊坊が、材木を買う約束をしなかったか——」

と言う平次の問いに、困ったことに点頭うなずいた材木屋は一軒もありません。

「川を越してみようか、八」

そんな事はあり得ないと思ひながら、とうとう柳原河岸へ行つたのはもう夜、その辺で一番大きな材木屋で平次はようやく捜し抜いたモノに出逢くわしました。「二三日前に、そんな約束をしましたよ。祈禱所を建てるんだからと仰しやつて揃そろつた材木を」と山二十八兩の約束で」

「手金は」

「へエ、それがその面白くございません。御都合があると仰しやつて、ほんの形ばかり、小粒と錢で一分二朱頂戴いたしましたが」

「——」

平次はがっかりしました。二三日前では日が余り違い過ぎる上、小粒や錢で大事の手金を払うようでは脈みやくがありません。

「この不景気ですから、それでもお約束致しました。一カ月は材木をあの儘、手を付けずに置くという事にして、へエ——」

「それは何時から積んであつた材木なんだ」

「ずっと前から十二三本杉丸太のあつた上へ、三日ほど前荷が入つたので、ほんの間に合せに杉丸太を下敷にして檜材ひのきざいを五六十本積みましたが、それがお氣に召したそうであへ——」

平次は黙つてそこを出ました。

「親分、どこへ行きなさるんで」

「二三日前に積んだ材木は氣に入らないが、とにかく其処へ行つてみるとしよう。そこで竹筒が見付からなきや、まず諦める外あきらはあるまい」

二人は材木屋の店を出ると、遅い月の出の薄明りに照らされながら、河岸かしの材木置場へ廻りました。

「おや、変な音がしたようですね、親分」

「材木の崩くずれた音だ、急いで行こう」

二人は物音のした方へ飛んで行きました。

「あッ」

幸いの月明り、すかして見ると杉なりに積んだ檜ひのきの巨材の間に何やら蠢うごめく物。

「それ行け、八」

飛込むと、それは大きな材木の間、左手を突っ込んだまま、抜き差しもな
らずうめく人間の姿ではありませんか。

「道尊坊だ」

変哲へんてつな法服と、髯面まきが紛れもありません。

「罰が当たったのだよ」

平次もしばらくは手の下しようもありません。

「助けてくれ、苦しい、——苦しい」

平次とガラツ八はもう躊躇ちゆうちよしませんでした。崩れた材木を起して、左腕を折つた道尊坊を引出し、ともかくも手当てをさせて腰繩を打つてしまいました。

「九百九十兩小判を入れた竹筒を盗んで、お角を殺したのはお前めえだろう、——六日前に杉丸太の間へ竹筒を隠したが、その上へ檜ひのきの角材を積まれ、折角の竹筒が取出せなくなったので、祈禱所を建てると言つて、要らない土地と材木を買つたろう」

「恐れ入ります」

「お角はこの材木置場へお前を跟つけて来て、落ち散つた小判を拾つた筈だ。その口を塞ふさぐために殺したのは罪が深過ぎたぞ」

「——」

道尊坊は黙つて首を垂れます。

材木を取除けると、果してその下から竹筒に入れた九百九十兩の小判が出て

来ました。いや、九百九十両というより、九百八十七両といった方が正しいでしょう。

×

×

道尊坊は獄門ごくもんになりましたが、平次の情で、お皆にもお浜にも、何の科とがもなく済みました。そればかりではなく、多の市も我慢の角を折って、十年別れ住んだ女房のお皆といっしょになり、お浜と吉三郎を娶め合あわせ、平凡ながら、腕の良あい按摩あんまで無事に一生を終ったということです。

(編注)

作品中には、身体の障害や人権にかかわる、差別的な語句や表現が見られますが、本書が成立した当時の時代背景等が現代とは異なる古典的な文学作品でもあり、著者が故人でもありますので、底本のままとしました。ご理解、ご諒承のほどをお願い申し上げます。

挿絵―萩 柚月

初出―「オール讀物」昭和十二年六月号 文藝春秋社

底本―「錢形平次捕物全集」第三卷 河出書房 昭和三十一年六月十五日初版

編集・発行
錢形俱樂部

九百九十兩



錢形俱樂部

<http://www.zenigata.club/>